

JEAN HOUDE INC.
CONSTRUCTIONwww.jean-houde.com

UN REGARD « VERT » L'AVENIR

De nombreux professionnels et gens d'affaires aguerris lui ont fait confiance pour bâtir la maison de leur rêve. Son secret ? « Mettre le client au centre des préoccupations de l'entreprise et surtout, être à son écoute. » Entretien avec Jean Houde, un géant de la construction de prestige au Québec, qui nous accueille dans sa toute dernière résidence modèle à Beaconsfield.

PUBLIREPORTAGE
PHOTOS: MARIO C. MELILLO



M. Houde, cela fait plus de 20 ans que vous construisez des résidences de prestige. En quoi cette nouvelle maison modèle illustre-t-elle la signature Construction Jean Houde ?

Jean Houde : Toujours soucieux d'être à l'avant-garde à tout point de vue, nous avons conçu cette résidence en ayant comme souci premier non pas l'aspect budgétaire – quoique toujours important –, mais bien un profond respect de l'environnement au sens large du terme. La pensée « verte » étant bien ancrée chez nous avec la certification Novoclimat, nous avons poussé notre concept un pas plus loin : créer un espace de vie des plus chaleureux et conviviaux pour les futurs propriétaires. L'harmonie entre le côté éco-énergétique et celui du confort était donc primordiale pour nous. Le système de chauffage géothermique jumelé à une très grande fenestration puis à une abondante biodiversité d'essences de bois dans toute la maison en sont la meilleure démonstration. De style contemporain unique avec ses moulures intérieures exclusives à Construction Jean Houde, cette réalisation saura plaire aux acheteurs d'aujourd'hui à la recherche d'un mariage exquis entre un nid familial bien douillet et un quartier prisé de par, entre autres, la proximité d'un boisé protégé.

On remarque la qualité des matériaux, le raffinement du design, de même que le soin apporté aux détails... Parlez-nous des standards de l'entreprise.

Jean Houde : Chez nous, « standard » ne signifie aucunement la « norme »... Par exemple, nos portes d'armoires exclusives ainsi que nos boiseries uniques sont toutes faites de matériaux dignes de notre clientèle distinguée. Il semble malgré cela qu'en poussant le concept de la maison sur mesure à sa limite extrême, nous nous retrouvons bien souvent à ne nous servir de nos standards que sur papier, afin de dresser un budget réaliste pour nos clients. Effectivement, saisissant l'opportunité unique qui se présente à eux, nos clients cherchent à faire construire sur mesure et à choisir distinctement tous les détails de leur résidence. Nous leur donnons toute la latitude requise pour faire en sorte qu'ils puissent créer la propriété de leurs rêves les plus chers. Nous sommes constamment à la recherche de solutions plus créatives les unes que les autres pour dépasser les contraintes techniques et arriver au résultat imaginé par notre client.

Bâtir une résidence comme celle-ci nécessite assurément un travail d'équipe exceptionnel. Comment se déroule un projet d'une telle envergure et qui sont les différents collaborateurs qui interviennent tout au long du processus ?

Jean Houde : Notre équipe est formée d'un heureux amalgame de gens d'expérience et de sang plus jeune pour nous assurer de demeurer à l'affût des nouveaux besoins et tendances dans l'industrie. De plus, nous avons su bâtir de solides relations avec nos sous-traitants et fournisseurs de tous les métiers, qui savent eux aussi mettre le client au centre de leurs priorités. C'est d'ailleurs la seule façon que nous connaissons pour en arriver au résultat final auquel nos clients sont en droit de s'attendre. Du personnel administratif aux professionnels sur les chantiers, toute notre équipe est là pour aider et guider le client dans ses choix.

1 La designer d'intérieur Lyette Castonguay a fait preuve d'ingéniosité en choisissant de placer des éclairages dans la partie supérieure des armoires : « Cette partie vitrée et illuminée permet d'exposer des objets décoratifs, explique-t-elle. De plus, le soir, cela permet d'installer une ambiance douce et intime. »

2 Intégré à l'îlot recouvert de granite, le cellier est parfait pour les amateurs de grands crus. **3** Le garde-manger offre une multitude d'armoires pour ranger toutes les provisions. Les tiroirs ont des faces transparentes qu'on décore facilement avec des légumineuses de toutes les couleurs pour égayer la pièce.





« L'harmonie entre le côté éco-énergétique et celui du confort était primordiale pour nous. »



1 Placé dans l'angle arrondi, le coin-repas offre une vue panoramique sur l'extérieur, le salon et la cuisine. Fait sur mesure par Neander, le banc rouge répond aux deux fauteuils de cuir du salon. **2** Avec son manteau en acier inoxydable, le foyer au gaz Napoléon est indéniablement contemporain. Juste au-dessus, le diptyque de Carl Camiré, trouvé à la galerie Pierre Séguin, apporte une note chaleureuse et illumine le séjour avec ses tons dorés. **3** L'ensemble de la maison est équipé d'un système de son général qui permet d'installer des ambiances semblables ou différentes dans chaque pièce.

Et quelle est la durée d'un projet comme celui-ci ?

Jean Houde : La durée de la construction est d'environ six mois dans ce cas-ci. Il faut toutefois ajouter à cela le temps nécessaire pour concevoir les plans et obtenir l'approbation des autorités municipales. Une mauvaise gestion de ces éléments peut rendre un projet d'une telle envergure hasardeux. Grâce à notre grande expérience et à nos relations construites au fil des ans, nous parvenons toujours à créer une symbiose avec les architectes, le client et les autorités municipales. Nous menons le projet à bien tout en respectant le voisinage déjà en place.



Cette résidence modèle est de style contemporain. Les clients peuvent-ils opter pour un choix architectural différent?

Jean Houde: Nous avons réalisé toute une panoplie de styles différents, en passant par le Tudor, le champêtre ou le contemporain. En bref, le client nous décrit le style qu'il recherche, et notre rôle est de le guider afin de concrétiser sa pensée.

Les demandes que vous recevez doivent être sans limites?

Jean Houde: Tout à fait! Les demandes peuvent être assez hors du commun. En guise d'exemple, nous avons déjà eu recours à un spécialiste en acoustique afin de couper tout bruit pouvant provenir de l'extérieur d'une résidence. Il nous arrive aussi fréquemment d'installer un système de chauffage permettant d'avoir une température différente dans chaque pièce d'une même maison.



1 Pour instaurer une ambiance plus chaleureuse et plus feutrée, Lyette Castonguay a opté pour des voilages dans le salon et la salle à manger. En plus d'être élégants, ils permettent de préserver l'intimité tout en laissant entrer la lumière. **2** Pour plus d'originalité, Jean Houde a décidé d'installer des faux-plafonds dans plusieurs pièces du rez-de-chaussée, et notamment dans la salle à manger. Dissimulant des éclairages, ils diffusent une lumière tamisée très agréable. **3** Le grand escalier en merisier donne un ton résolument contemporain, et ce, dès le hall d'entrée. Les marches, la main courante et le garde-corps offrent un look aux lignes très épurées. **4** Au rez-de-chaussée comme à l'étage, les planchers, eux aussi en merisier, ont été teints couleur java.

De plus, nos clients étant souvent des globe-trotters, le contrôle visuel à distance – qui permet de voir ce qui se passe à la maison durant les voyages – est très populaire. D'un côté plus épicurien, la réalisation de cuisines dignes d'un grand chef, l'incorporation d'un four à bois pour les pizzas et la construction de caves à vin pouvant rendre envieux les plus grands sommeliers du monde font partie des éléments prisés par nos clients. Du point de vue énergétique, les génératrices permettant à la maison d'être autosuffisante en cas de panne prolongée d'électricité sont très demandées depuis environ 10 ans. La toute dernière tendance est l'ajout de petits ports d'attache permettant de recevoir un iPod et d'écouter son contenu sur le système de son intégré à même la maison.



Les tons crème du mobilier installent un côté paisible dans la chambre. Magasiné chez J.C. Perrault, le lit taille TTG offre un beau contraste avec le plancher de bois franc. **Ci-dessous** : La salle de bain reprend l'allure contemporaine du reste de la maison. On apprécie entre autres la porte coulissante et le travail des boiseries.

Nous sommes dans le projet Domaine Woodland à Beaconsfield, votre plus récent développement résidentiel. Quel environnement y trouve-t-on ?

Jean Houde : Le Domaine Woodland se distingue tout d'abord parce qu'il est adossé à un corridor protégé pour la migration des oiseaux : le boisé Angell. Cet atout ne l'empêche toutefois pas d'être à proximité des autoroutes 20 et 40 et du train de banlieue liant le quartier au centre-ville de Montréal.

Construisez-vous ailleurs dans d'autres projets ou, même, sur le terrain de gens qui en possèdent déjà un ?

Jean Houde : À l'image de nos maisons, nous ne nous limitons pas en matière de localisation. Basée dans l'Ouest de l'île de Montréal, Construction Jean Houde a réalisé, à travers les années, des projets dans tout le Grand Montréal et les environs.

Merci aux fournisseurs suivants : meubles : J.C. Perreault ; design intérieur : Lyette Castonguay ; tableaux : Galerie Pierre Séguin ; fixtures de plomberie : Kohler Canada ; banquette : Ameublements Neander ; câblage structuré : Skella-Tech ; articles déco : Linen Chest. Stylisme session photo : Marie-Josée Poupert



JEAN HOUDE INC.
CONSTRUCTION

Notre passion... CONSTRUIRE
20 ans d'excellence

T 514 620-6007 514 426-3666

www.jean-houde.com

R.B.Q. 2625 8632 60



Jean Houde, président

domus



Gagnant Domus 1999	Efficacité énergétique
Gagnant Domus 2000	Unité d'habitation neuve de 200 000\$ et plus
Finaliste Domus 2003	Maison de prestige (plus de 350 000\$)
Finaliste Domus 2003	Constructeur de l'année
Gagnant Domus 2004	Choix de l'acheteur / Service à la clientèle
Gagnant Domus 2008	Unité d'habitation neuve et/ou projet de rénovation de prestige (plus de 750 000\$)
Finaliste Domus 2008	Rénovation résidentielle intérieure et/ou extérieure de plus de 250 000\$ et de moins de 750 000\$

